



KUNSTSTÜCK-WOCHE (Mo., Di., Do., Fr.: 1. - 5. Oktober 2018)

Es können verschiedene Kunststücke ausprobiert und erlernt werden. Es wird mit Tüchern und Bällen jongliert, Teller drehen geübt und Diabolo gespielt. Wir wollen akrobatische Übungen ausprobieren, zu Seiltänzern werden und unsere Kunststücke am Ende der Woche in einer Abschlussvorstellung zeigen, wozu wir am Freitag alle Eltern und Interessierte ab 14.30 Uhr einladen.

(Friederike von den Sport-
Jongleure Dreiling e.V.,
Nadine, Jessica, Lasse)

Kunststück-Woche	Montag 1.10.	Dienstag 2.10.	Mittwoch 3.10.	Donnerstag 4.10.	Freitag 5.10.
20.30 - 22.00 (Für die Mütter und interessierten Großeltern)	<ul style="list-style-type: none"> Seiltanz Basteln Friederike, Lasse, Nadine, Jessica	<ul style="list-style-type: none"> Kunststücke mit dem Reifen Basteln Balljonglage Friederike, Lasse, Nadine, Jessica		<ul style="list-style-type: none"> Basteln Wiederholung Friederike, Lasse, Nadine, Jessica,	<ul style="list-style-type: none"> Nummern üben Generalprobe Friederike, Lasse, Nadine, Jessica, Lasse
12.00 - 14.00 (Für die Kinder und noch interessierten Eltern)	<ul style="list-style-type: none"> Tücherjonglage Friederike, Lasse, Nadine	<ul style="list-style-type: none"> Teller Diabolo Poi Friederike, Lasse, Nadine		<ul style="list-style-type: none"> Akrobatik Volttieren Friederike, Lasse, Nadine, Florian	<ul style="list-style-type: none"> Aufführung für Eltern und interessierte Zusammenschluss 14.30 Aufführung ca. 14.15 - 15.30. Ausklang mit Kinderplansch
10.00 - 11.00 (Für die Großen und noch interessierten Eltern)	<ul style="list-style-type: none"> Tricks mit Ringen und Keulen Hoop und Sprunggel Friederike, Lasse	<ul style="list-style-type: none"> Schwimmen im Badsee Nadine		<ul style="list-style-type: none"> Nummern entwerfen Tralliereh Friederike, Lasse, Florian	<ul style="list-style-type: none"> Vorführung des Films von der Circus-Woche im letzten Sommer Friederike, Lasse

HÖRSPIEL-WOCHE (Mo.-Fr. 3. - Fr.: 8.-12. Oktober 2018)

In der Woche wollen wir vollständig selbst ein Hörspiel produzieren: Geschichte, Plot, Manuskript, Regie, Sammeln von Geräuschen, Aufnahme der großen und kleinen Sprecher, Schnitt und Sound. Die Rübenburg-Production wird versuchen, vielleicht sogar einen Sendeplatz im Radio zu bekommen, zumindest wird es aber als Podcast auf der Rübenburg-Homepage zugänglich gemacht. An einem Tag unternehmen wir zudem einen Ausflug in ein Radio-Studio von Zusa in Uelzen oder dem NDR in Hannover oder Hamburg. (Ein Experte N.N., Jana, Lasse, Uta mit schweizer Kollegen)